

**क्रांतीज्योती सावित्रीबाई फुले यांच्या वाडमयातून प्रतीत होणारे मूल्यशिक्षणविषयक विचार  
एक चिकित्सक अभ्यास**

**डॉ. किरण शिवाजीराव पाईकराव**

एम.ए.मराठी, इतिहास,समाजशास्त्र  
एम. एड.,सेट,पीएच.डी.

प्र. प्राचार्य

सरस्वती अध्यापक महाविद्यालय किनवट

**प्रस्तावना :**

**मू**ल्यशिक्षणाशिवाय शिक्षणास महत्त्व नाही कारण मूल्याशिवाय शिक्षणास पूर्णत्व येणे शक्य नाही. शिक्षणातून व्यक्तीचे व्यक्तीमत्त्व फुलत जाते ते योग्य दिशेने फुलविण्यासाठी सदाचरण, समता, न्याय, दया, क्षमा, शांती, करुणा, शील अशा अनेक नैतिक मूल्याची आवश्यकता असते. क्रांतीज्योती सावित्रीबाई फुले यांचे मूल्यशिक्षण विषयक विचार हे आजही महत्त्वपूर्ण आहेत. व ते विचार त्यांनी लिहिलेल्या विविध वाडमयीन कृतीतून दिसून येतात. त्याचाच प्रस्तुत संशोधनात संशोधकाने शैक्षणिक दृष्टीकोनातून अभ्यास केला आहे.

**संशोधनाची गरज : -**

“गरज ही शोधाची जननी आहे” कोणतेही संशोधन हे निश्चित हेतू डोळ्यासमोर ठेवून केले जाते. व त्याची निर्मिती ही गरजेतून होते. प्रस्तुत संशोधनाची सुद्धा एक विशिष्ट गरज आहे ती म्हणजे सावित्रीबाई फुले यांच्या व्यक्तिमत्त्वाचा एक पैलू समोर आणणे तो म्हणजे त्यांचे कवयित्रीपण होय. कारण त्यांचे वाडमय हे आजही दुर्लक्षित आहे व त्यावर संशोधन होणे काळाची गरज आहे.

**संशोधनाचे महत्त्व :-**

सावित्रीबाई फुले यांच्या वाडमयात अनेक नैतिक मूल्यांचा अंतर्भाव दिसून येतो. या मूल्यांचा शोध घेऊन त्यांचा शैक्षणिक दृष्टिकोनातून अभ्यास करणे व सद्यस्थितीनुरूप त्याच्या प्रत्यक्ष अवलंब करण्यात प्रस्तुत संशोधनाचे महत्त्व आहे.

**समस्याविधान :-**

“क्रांतीज्योती सावित्रीबाई फुले यांच्या वाडमयातून प्रतीत होणारे मूल्यशिक्षणविषयक विचार —एक चिकित्सक अभ्यास ”

**समस्याविधानातील परिभाषिक संज्ञाच्या व्याख्या :-**

**१. संकल्पनात्मक व्याख्या :-**

डॉ.आर.एन. शर्मा “ जेव्हा स्त्री प्रथा,श्रद्धा, सवयी व वर्तन पध्दतीत एकाएकी आमलाग्र बदल होतो तेव्हा त्यास क्रांती असे म्हणतात. ”

(संदर्भ :- भारतीय समाजशास्त्र , ए. एम. गायकवाड पृ. क्र.१४३ )

**२. कार्यात्मक व्याख्या :-**

“समाजात शिघ्रगतीने फार मोठया प्रमाणात होणारा बदल म्हणजे क्रांती होय. ”

**३. वाडमय : -**

**अ.संकल्पनात्मक व्याख्या :-**

“एखाद्या व्यक्तीने विशिष्ट हेतूसाठी निर्माण केलेली लिखित कलाकृती म्हणजे वाडमय होय”(संदर्भ : डॉ. लिला गोविलकर प्रथमावृत्ती (२००३), भारतीय साहित्य विचार, स्नेहवर्धन प्रकाशन, पूणे पृ. क्र. १७)

**ब.कार्यात्मक व्याख्या :-** वाणीने युक्त ते वाडमय ”

“वाडमय म्हणजे साहित्य होय. उदा.कथा कांदबरी , नाटक,कविता, इत्यादी कृतीस वाडमय असे संबोधतात. ”

**क.शिक्षण संकल्पनात्मक व्याख्या :-**

इंग्रजीत शिक्षणाला म्कनबंजपवद हा पर्यायी शब्द आहे. हा शब्द म्कनबंतम या शब्दापासून आला त्याचा अर्थ जव इतपदह वनज ए जव कमअमसवच बाहेर काढणे असा होतो ( संदर्भ :- एस. आर. प्रभुदेसाई नवीन स्टॅंडर्ड डिक्शनरी आवृत्ती चौथी २००२ नवनीत प्रकाशन, गुजरात पृ. क्र १७२)

**ड.कार्यात्मक व्याख्या**

१. “मानवाला मानवाची जाणीव करून देणे तेच खरे शिक्षण ”
२. “व्यक्तीच्या व्यक्तीच्या वर्तनातील सुयोग्य बदल म्हणजे शिक्षण”

**इ. मूल्यशिक्षण :- संकल्पनात्मक व्याख्या**

**१. हेन्री ज्युल्स :-**

“ ज्या बाबीला आपण चांगले समजतो. त्या बाबीचे शिक्षण म्हणजे मूल्यशिक्षण” (संदर्भ डॉ. मुळावकर मूल्यशिक्षण सुसंवाद, २००५ विद्या प्रकाशन, नागपूर पृ क्र ८३)

**उ. कार्यात्मक व्याख्या :-**

स्वांतत्र्य, समता, बंधुता, न्याय, दया क्षमा, करुणा इ. अशा अनेक मूल्यांचे व्यक्तीवर्तनात सुधारणा करण्यासाठी दिले जाणारे शिक्षण म्हणजे मूल्य शिक्षण होय.

**ऊ. विचार:- संकल्पनात्मक व्याख्या :-**

१. “ Thought the Act or process of thinking – ” (संदर्भ नवनीत स्टॅडर्ड डिक्शनरी, नवनीत प्रकाशन पृ क्र ५६५)
२. **जेम्स रॉस:-**“अनुभवाची ज्ञानात्मक बाजू म्हणजे विचार”
३. **कार्यात्मक व्याख्या** “अडचणी सोडविण्यासाठी, केलेली मानसिक कृती म्हणजे विचार होय”

**संशोधनाचे उद्दिष्ट्ये :-**

१. सावित्रीबाई फुले यांच्या वाडमयाचा चिकित्सक अभ्यास करणे.
२. सावित्रीबाई फुले यांच्या वाडमयातील शिक्षण विषयक मूल्यांचा शोध घेणे
३. शैक्षणिक दृष्टीकोनातून त्यांच्या मूल्यांचे सद्यस्थितीतील महत्व स्पष्ट करणे.
४. सावित्रीबाई फुलेंच्या मूल्य शिक्षणविषयक विचारासंबंधी शिफारशी सुचविणे

**संशोधनाचे गृहितके :-**

१. सावित्रीबाई फुले यांचे वाडमय क्षेत्रात योगदान आहे.
२. सावित्रीबाई फुले यांच्या वाडमयात शैक्षणिक मूल्य आढळतात.
३. त्यांच्या वाडमयातून प्रतीत होणारे मूल्य सद्यस्थितीत उपयुक्त आहेत.

**संशोधनाची व्याप्ती :-**

प्रस्तुत संशोधनाच्या व्याप्तीमध्ये क्रांतीज्योती सावित्रीबाई फुले यांचे शैक्षणिक विचार शैक्षणिक कार्य , सामाजिक कार्य, त्यांचे स्त्री मुक्तीचे कार्य, सामाजिक परिवर्तनातील योगदान इ. सर्व विषयांचा समावेश संशोधनाच्या व्याप्ती होतो.

**संशोधनाची मर्यादा :-** प्रस्तुत संशोधनामध्ये सावित्रीबाई फुले यांच्या वाडमयातून प्रतीत होणारे केवळ शिक्षण विषयक मूल्यांचाच अभ्यास केला आहे.

१. प्रस्तुत संशोधनात सावित्रीबाई यांच्या केवळ उपलब्ध वाडमयाचाच समावेश केला आहे.

**संशोधन पध्दती :-**

प्रस्तुत संशोधनामध्ये संशोधकाने ऐतिहासिक संशोधन पध्दतीचा वापर केला आहे तसेच माहिती संकलनासाठी मुलाखत या संशोधन साधनाचा वापर केला आहे.

**संशोधनाची साधने :-**

प्रस्तुत संशोधन करण्यासाठी संशोधकाने प्राथमिक व दुय्यम स्रोत या साधनांचा वापर केला आहे.

**अ. प्राथमिक स्रोत :-**

यामध्ये स्वतः सावित्रीबाई फुले यांनी लिहिलेल्या पुस्तकांचा, काव्यांचा व त्यांनी दिलेल्या विविध भाषणांचा, ज्योतिबा फुले यांना लिहिलेल्या विविध पत्रांचा समावेश होतो. प्रस्तुत संशोधनासाठी प्रामुख्याने उपलब्ध झालेल्या खालील ग्रंथांचा प्राथमिक स्रोत म्हणुन वापर केला आहे.

१. सावित्रीबाई ज्योतिराव फुले, १८५४ ‘काव्यफुले’ शिलाप्रेस प्रकाशन पुणे
२. सावित्रीबाई ज्योतिराव फुले, १८९२ ‘ बावन्नकशी सुबोध रत्नाकर ’ मिशनरी प्रिंटींग प्रेस, पुणे

**ब. दुय्यम स्रोत :-**

दुय्यम स्रोतामध्ये सावित्रीबाई फुले यांच्यावर इतरांनी लिहिलेल्या ग्रंथांचा पुस्तकांचा , वर्तमानपत्राचा , साप्ताहिक, मासिके , विविध लेख , विचारवंतांच्या भाषणांचा वापर केला गेला.

**माहितीचे विश्लेषण :-**

प्रस्तुत संशोधनाची पध्दती ही ‘ऐतिहासिक संशोधन पध्दती’ असल्यामुळे प्राथमिक व दुय्यम स्रोतांच्या आधारे संकलित केलेल्या माहितीचे विश्लेषण संशोधकाने गुणात्मक पध्दतीने केले आहे तसेच तज्ज्ञांच्या मुलाखतीचें विश्लेषण करण्यासाठी टक्केवारी या संख्याशास्त्रीय परिमाणाचा वापर केला आहे.

**संशोधनाची कार्यपध्दती :-**

प्रस्तुत प्रकरणामध्ये संशोधनाचा अर्थ, शैक्षणिक संशोधन, शैक्षणिक संशोधनाच्या विविध पध्दतीची संक्षिप्त माहिती व ऐतिहासिक संशोधन पध्दतीचा अर्थ, वैशिष्ट्ये, गरज, व महत्व, व प्रस्तुत संशोधनासाठी वापरलेली कार्यपध्दती याविषयी सविस्तर माहिती दिली आहे. प्रस्तुत संशोधनासाठी ऐतिहासिक संशोधन पध्दतीचा वापर केला आहे.

**संकलित माहितीचे विश्लेषण व अर्थनिर्वचन**

प्रस्तुत प्रकरणामध्ये संशोधनाचे प्राथमिक व दुय्यम स्रोता आधारे व मुलाखत या साधनाद्वारे संकलित केलेल्या

महितीचे संशोधनाच्या उद्दिष्टानुरूप विश्लेषण व अर्थनिवर्चन केले आहे. संकलित महितीचे विश्लेषण संख्यात्मक व गुणात्मक पध्दतीने केले आहे. त्याअधारे निष्कर्ष काढण्यात आले आहेत.

**संशोधनाचे सारांश व निष्कर्ष :**

संशोधकाचे शेवटच्या या प्रकरणामध्ये प्रस्तुत संशोधनाचा सारांश व प्रस्तुत संशोधनाचे निष्कर्ष मांडले आहेत. व सावित्रीबाई फुले यांच्या वाङ्मयातील मूल्यशिक्षण विषयक शिफारशी सुचविल्या आहेत. त्या पढील प्रमाणे

**उद्दिष्ट क्र १ सावित्रीबाई फुले यांच्या वाङ्मयाचा चिकित्सक अभ्यास करणे चे निष्कर्ष**

१. सावित्रीबाई फुले यांनी वाङ्मयची रचना केली आहे.
२. सावित्रीबाई फुले यांच्या वाङ्मयामध्ये काव्यफुले , बावन्नकशी, सुबोध रत्नाकर इ सावित्रीबाई जोतीबांना लिहिलेली पत्रे , मातुश्री सावित्रीबाईची भाषणे व गाणी , जोतिबांची भाषणे व शिव महिम्नस्रोत्र इ. वाङ्मयाचा समावेश होतो.
३. उपरोक्त सर्व वाङ्मय हे सावित्रीबाई फुले हे वाङ्मय स्वलिखित आहेत.

**उद्दिष्ट क्र.२ सावित्रीबाई फुले यांच्या वाङ्मयातील शिक्षण विषयक मूल्यांचा शोध घेणे**

१. सावित्रीबाई फुले यांच्या वाङ्मयात विविध मूल्य आढळतात.
२. या मूल्यांची मूल्यशिक्षणाच्या दृष्टीने सामाजिक, धार्मिक , आर्थिक, शैक्षणिक , राजकीय, पर्यावरणीय अशा विविध प्रकारात मांडणी करता येते.
३. सावित्रीबाई फुले यांनी वैज्ञानिक दृष्टिकोनाचा पुरस्कार केला आहे.

**उद्दिष्ट्ये क्र ३ शैक्षणिक दृष्टिकोनातून त्यांच्या यांचे सद्यस्थितीतील महत्व स्पष्ट कारणे**

सावित्रीबाई फुले यांच्या वाङ्मयातील मूल्य शिक्षणाचे सद्यस्थितीमध्ये व्यक्ती, समाज, व राष्ट्रांच्या जडण घडतील अनन्यसाधारण असे महत्व आहे.

१. सद्यस्थितीमध्ये पर्यावरणीय सावित्रीबाई फुले यांच्या मूल्यांचे महत्व आहे
२. शिक्षणातून व्यक्तीमध्ये वैज्ञानिक दृष्टिकोनाची रूजवणुक होण्यासाठी व अंधश्रद्धेचा नाश व्हावा यासाठी महत्व आहे
३. अधुनिक काळात इंग्रजी शिक्षणाचे महत्व लक्षात घेता सावित्रीबाई यांच्या वाङ्मयात सुध्दा इंग्रजी शिक्षणाचा पुरस्कार केलेला आढळतो

४. सावित्रीबाईच्या मते “ शिक्षणातून व्यक्तीमध्ये स्वावलंबन या मूल्याचा विकास झाला.”

**तज्ज्ञांचा मुलाखतीवरून प्राप्त निष्कर्ष :-**

१. सावित्रीबाई फुले यांनी काव्य फुले, बावन्नकशी, सुबोध रत्नाकर , सावित्रीबाईनी जोतीबांना लिहिलेली पत्रे , मातुश्री सावित्रीबाई भाषणे, व गाणी ज्योतिबांनी भाषणे व शिव मन्मिस्त्रोत इ वाङ्मयची रचना केली.
२. सावित्रीबाई फुले यांचे वाङ्मय क्रांतीकारी, शाश्वत , मानवतावादी , वास्तववादी मूल्यधिष्ठित , प्रबोधनात्मक जीवनाभिमुख व परिवर्तनशील अशा स्वरूपाचे वाङ्मय आहे.
३. सावित्रीबाई फुले यांच्या वाङ्मय स्वातंत्र, बंधुता, न्याय , वैज्ञानिकता, कृतीशिलता, त्याग, शौर्य, अशा विविध मूल्यांचा पुरस्कार केला आहे

**संशोधन शिफारसी**

**अ.अभ्यासक्रम मंडळासाठी शिफारशी**

१. सावित्रीबाई फुले यांच्या वाङ्मयाचा विविध स्तरावरील अभ्यासक्रमात समावेश करावा.
२. काव्यफुले हा काव्यसंग्रह पदवी व पदव्युत्तर स्तरावरील पाठयक्रमात असावा.
३. शालेय स्तरावर सावित्रीबाईंच्या काव्यातील एखादी कविता, सावित्रीबाईंचे पत्र इ चा क्रमिक पुस्तकांत समावेश करावा.

**ब. शिक्षकांसाठी शिफारसशी**

१. सावित्रीबाई फुले यांच्या मूल्यशिक्षण विषयक विचारांचा प्रचार, प्रसार करावा.
२. सावित्रीबाई फुले यांच्या मूल्यांचे शैक्षणिक योगदानाचा विद्यार्थ्यांस परिचय करून द्यावा.
३. शिक्षणासाठी सावित्रीबाई फुले यांच्या वरील कार्यक्रम घेण्यास पुढाकार घ्यावा.

**क. विद्यापीठ , शाळा व महाविद्यालयांसाठी शिफारशी**

१. सावित्रीबाई फुले समग्र वाङ्मय यावर चर्चासत्र , परिषद यांचे आयोजन करावे.
२. सावित्रीबाई फुले वाङ्मय व मूल्यशिक्षण यावर वादविवाद स्पर्धांचे आयोजन करावे.
३. सावित्रीबाई फुले यांच्या वाङ्मयाचा प्रचार व प्रसार करावा.

**मुलाखतीनुसार शिफारशी**

१. सावित्रीबाई फुले यांच्या व्यक्तित्वाचे विविध पैलू जसे कवयित्री, शैक्षणिक कार्य, विचार , सामाजिक

सुधारणा, एक शिक्षिका, मुख्याध्यापीक इ वर शिक्षणसंस्था शासनसंस्था नी प्रकाश टाकावा.

२. सावित्रीबाई फुले यांच्या संमग्र वाडमयाचा प्रचार व प्रसार करावा

३. सावित्रीबाई फुले यांच्या वाडमयील मूल्यांचा शोध घ्यावा.

२. मुळावकर डॉ. संतोष डॉ./ कल्पना : मूल्यशिक्षण सुसंवाद ; विद्या प्रकाशन, नागपूर ४ ऑक्टोबर २००५, प्रथमावृत्ती , पृ.४५७.

३. माळी डॉ. मा. गो. क्रांतीज्योति सावित्रीबाई जोतिराव फुले , मॅजिस्टिक पब्लिशिंग हाऊस, ठाणे ऑगस्ट २०१२, चौथी आवृत्ती , पृ १९९

**संदर्भ ग्रंथ**

१. प्रा.डी. एकनाथ ना गावडे / प्रा. सौ. वर्षा शरद झोबाडे 'मूल्यधिष्ठित शिक्षण' निर्मल प्रकाशन , भूमिपूत्र, अमरावती प्रथम आवृत्ती २०००

